

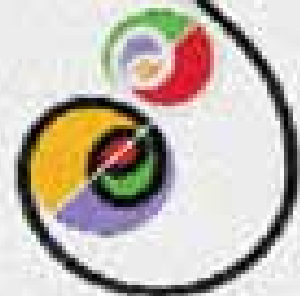
XARXA ARTIBARRI

COMUNITATS CREATIVES PER AL CANVI SOCIAL



CATÀLEG D'ASSOCIACIONS I ACTIVITATS

2011



XARXA ARTIBARRI

COMUNITATS CREATIVES PER AL CANVI SOCIAL



CATÀLEG D'ASSOCIACIONS I ACTIVITATS

2011



**C/ Romaní 6 - 08042
933 54 87 21 (Barcelona)**

<http://www.artibarrri.org/>

AQUEST CATÀLEG ÉS UNA GUIA COLLECTIVA REALITZADA GRÀCIES A LA COL.LABORACIÓ DE TOTES LES ENTITATS QUE APAREIXEN. EL CONTINGUT INFORMATIU DE LES FÍTXXES, AIXÍ COM LES IMATGES QUE LES IL.LUSTREN HA ESTAT FACILITATS PER LES

- **CRÈDITS**
- **PRODUCCIÓ: ALBERT ROJAS I NATALIA CORBÍ**
- **DISSENY I MUNTATGE: NATALIA CORBÍ**
- **EDICIÓ: ARTIBARRI**
- **FOTOGRAFÍA: ENTITAS ADHERIDES AL CATÀLEG I NATALIA CORBÍ**

• **DESTINATARIS DEL CATÀLEG :**

- Entitats, col•lectius o persones que desenvolupen o participen en projectes artístics d'intervenció social o comunitària o que tenen la voluntat de fer-ho.
- Entitats, col•lectius, Associacions, Fundacions, Organismes i Institucions que volen incorporar metodologies col.laboratives i participatives de treball a partir de la creativitat com a eina d'intervenció social.
- Educadors/es socials, artistes i gestors culturals.
- Organismes que treballen amb col•lectius socialment desafavorits.
- Institucions i entitats culturals i educatives.
- Centres culturals.
- Xarxes locals, plans comunitaris, plans de millora integral de barris, projectes educatius, plans d'inclusió, etc.
- Administracions Públiques.



ÍNDEX

ÍNDEX D'ENTITATS I ÀMBITS D'INTERVENCIÓ.....	1
ÍNDEX D'ENTITATS I DISCIPLINES ARTÍSTIQUES.....	2
ARTIBARRI	
INTRODUCCIÓ.....	3-5
SEU D'ARTIBARRI.....	6
LA XARXA	7
DESENVOLUPAMENT PER FASES.....	8-9
(Finalitat, Objectius, Sectors, Eines de treball i Metodologies).	
PRINCIPALS BENEFICIARIS D'ARTIBARRI.....	13
Eixos.....	14
PRINCIPIS SOBRE ELS QUE ES FONAMENTEN ELS PROJECTES	
DE LA XARXA.....	15-16
(Transversalitat, comunitarisme, participació, horitzontalitat, integralitat, qualitat, transformació, autogestió i autonomia).	
FITXES DE LES ENTITATS.....19-76	
1. Aranya Creació.....	19-20
2. Art-crea.....	21-22
3. Artescena.....	23-24
4. Artixoc.....	25-26
5. Ateneu Popular Nou Barris.....	27-28
6. Associació Amics del Martinet.....	29-30
7. L'Afrau de Serveis Educatius.....	31-32

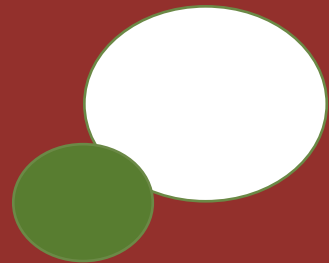
8. La Casa Amarilla.....	33-34
9. Casa Orlandai.....	35-36
10. Difusor.....	37-38
11. Cooperativa ETCS.....	39-40
12. Espai Antoni Miró Peris.....	41-42
13. Emetís.....	43-44
14. Espiral.....	45-46
15. La Fundició.....	47-48
16. Fundació Desenvolupament Comunitari.....	49-50
17. Fundació Privada Ribermúsica.....	51-52
18. Forn de Teatre Pa'Tothom.....	53-54
19. Hangar.....	55-56
20. Impacta Teatre.....	57-58
21. Irregolare.....	59-60
22. La Nave Va.....	61-62
23. RAI: Recursos d'Animació Intercultural.....	63-64
24. Somdansa.....	65-66
25. TEB.....	67-68
26. Teleduca.....	69-70
27. Ton i Guida.....	71-72
28. La Trifulca.....	73-74
29. Ubutv.....	75-76
ALTRES ENTITATS DE LA XARXA.....77	
ENLLAÇOS D'INTERÈS.....77	
ADHESIÓ A ARTIBARRI.....78	
ALTRES XARXES.....79	

ENTITATS	PÀGINA	ÀMBIT D'INTERVENCIÓ
1. Aranya Creació (19-20)		Joves, gent gran, dones, escoles e instituts
2. Art-crea (21-22)		joves, infants, famílies
3. Artescena (23-24)		Comunitari, joves, adults, dones, gent gran
4. Artixoc (25-26)		Infants, joves, dones, adults, nouvinguts
5. Ateneu Popular Nou Barris (27-28)		Infants, joves, adults, discapacitats
6. Associació Amics del Martinet (29-30)		Infants, famílies, veïns, mestres (educació)
7. L'Afrau de Serveis Educatius (31-32)		Joves amb risc d'exclusió social
8. La Casa Amarilla (33-34)		Infants, general, migrants, dones, gent gran
9. Casa Orlandai (35-36)		Distrite Sant Gervasi- Sarrià
10. Difusor (37-38)		Infants, joves, públic en general
11. Cooperativa ETCS (39-40)		Públic en general
12. Espai Antoni Miró Peris (41-42)		Joves, dones, entitats
13. Emetís(43-44)		Joves
14. Espiral (45-46)		Públic en general i col·lectius en risc d'exclusió social
15. LaFundició (47-48)		Infants, joves
16. Fundació Desenvolupament Comunitari (49-50)		Públic en general
17. Fundació Privada Ribermúsica (51-52)		Infants i joves en risc d'exclusió social
18. Forn de Teatre Pa'Tothom (53-54)		Joves, adults i nouvinguts, dona,drogrodependents
19. Hangar (55-56)		Públic en general
20. Impacta Teatre (57-58)		Joves, adults, dona i col·lectius amb risc d'exclusió social.
21. Associació Irregolare (59-60)		Públic en general
22. La Nave Va (61-62)		Joves i adults
23. Recursos d'Animació Intercultural (63-64)		Joves
24. Somdansa (65-66)		Persones amb discapacitat
25. TEB (67-68)		Joves, adults
26. Teleduca (69-70)		Infants, joves, adults, dones, gent gran
27. Ton i Guida (71-72)		Adults, dones, nouvinguts, comunitari
28. La Trifulca (73-74)		Tota la població
29. Ubutv (75-76)		Públic en general

DISCIPLINES ARTÍSTIQUES UTILITZADES	PÀGINA
1. Teatre de l'oprimit, arts audio-visuals, Arts visuals (19-20)	
2. Teatre, audio-visual, Música, Arts plàstiques (21-22)	
3. Audio-visual, Circ, Teatre (23-24)	
4. Circ,teatre, dansa, música, arts plàstiques (25-26)	
5. Circ, teatre, música i percussió (27-28)	
6. Teatre, dansa, música i Percussió (29-30)	
7. Audiovisuals, teatre, artesania, cura i maneig del cavall, escenografia... (31-32)	
8. Arts visuals, circ i teatre i altres (33-34)	
9. Arts escèniques, cant coral, arts visuals (35-36)	
10. Espai públic i participació ciutadana (37-38)	
11. Video, noves tecnologies, participació ciutadana (39-40)	
12. Audiovisual, noves tecnologies (41-42)	
13. Dansa, teatre, màgia (43-44)	
14. Arts visuals i audiovisuals, art Teràpia (45-46)	
15. Audiovisual, noves tecnologies i Arquitectura (47-48)	
16. Teatre principalment (49-50)	
17. Música (1º) i totes les Arts (51-52)	
18. Teatre, formació, jornades (53-54)	
19. Totes (55-56)	
20. Teatre, teatre fòrum, teatre d'intervenció social i formació (57-58)	
21. Cinema principalment (59-60)	
22. Teatre, tallers participatius (61-62)	
23. Teatre, Música, Dansa, Audiovisuals (63-64)	
24. Dansa (65-66)	
25. Vídeo, ràdio, música, noves tecnologies, ràdio, fotografia, esport...(67-68)	
26. Audiovisual, noves tecnologies, ràdio, fotografia, premsa (69-70)	
27. Arts plàstiques, titelles, teatre (71-72)	
28. Música (73-74)	
29. Audiovisuals i noves tecnologies (75-76)	

“Artibarrri és una xarxa catalana d’associacions, col·lectius, cooperatives, fundacions i persones que compartim l’objectiu de treballar per a la transformació social a través de l’art i la creativitat. El principal tret característic d’aquesta xarxa és l’èmfasi en aplicar els projectes a l’àmbit comunitari i en dotar-los d’un elevat grau de participació individual i col·lectiva. Altres trets que caracteritzen la xarxa són: el caràcter educatiu dels projectes, la prioritització del procés respecte del producte, o la vinculació territorial a barris perifèrics o entorns rurals.

La Xarxa Artibarrri és un centre de recursos dotat d’una estructura petita de coordinació, que la fa més sostenible i es complementa amb l’aportació de les entitats membres. Artibarrri ens ha ajudat a créixer en formació, en coneixement d’altres experiències, en l’adquisició d’eines per a millorar el nostre treball. També per ubicar-nos en el context del desenvolupament comunitari fent cultura a Catalunya, un espai mancat de reconeixement tot i el seu reconegut valor. **ESPEREM QUE AQUESTA GUIA SIGUI D’UTILITAT!”**



Xavi Pérez

MEMBRE DE L’ EQUIP DE COORDINACIÓ D’ARTIBARRRI

Artibarrri és un Centre de Recursos i una Xarxa a favor del desenvolupament de projectes artístics i d’acció comunitària on la participació de les persones es converteix en un eix central cap a la millora de la qualitat de vida individual i col·lectiva i cap a l’estímul del canvi social.

Artibarrri promou el treball en xarxa com a mitjà per a créixer, millorar, disseminar o connectar a aquesta mena de projectes en el territori català.



Els membres d'Artibarrri creiem fermament en la creativitat i en l'art com a eines de transformació social i personal. Va ser a partir d'aquesta convicció que és va crear la xarxa, amb la voluntat de fer visibles i fomentar el desenvolupament d'iniciatives artístiques portades a terme a Catalunya per la societat civil que utilitzen la creativitat artística com a eina d'intervenció social i comunitària.

SEU D'ARTIBARRRI

Centre Ton i Guida
C/ Romaní 6 - 08042
933 54 87 21 (Barcelona)
dilluns a divendres
de 16 a 21

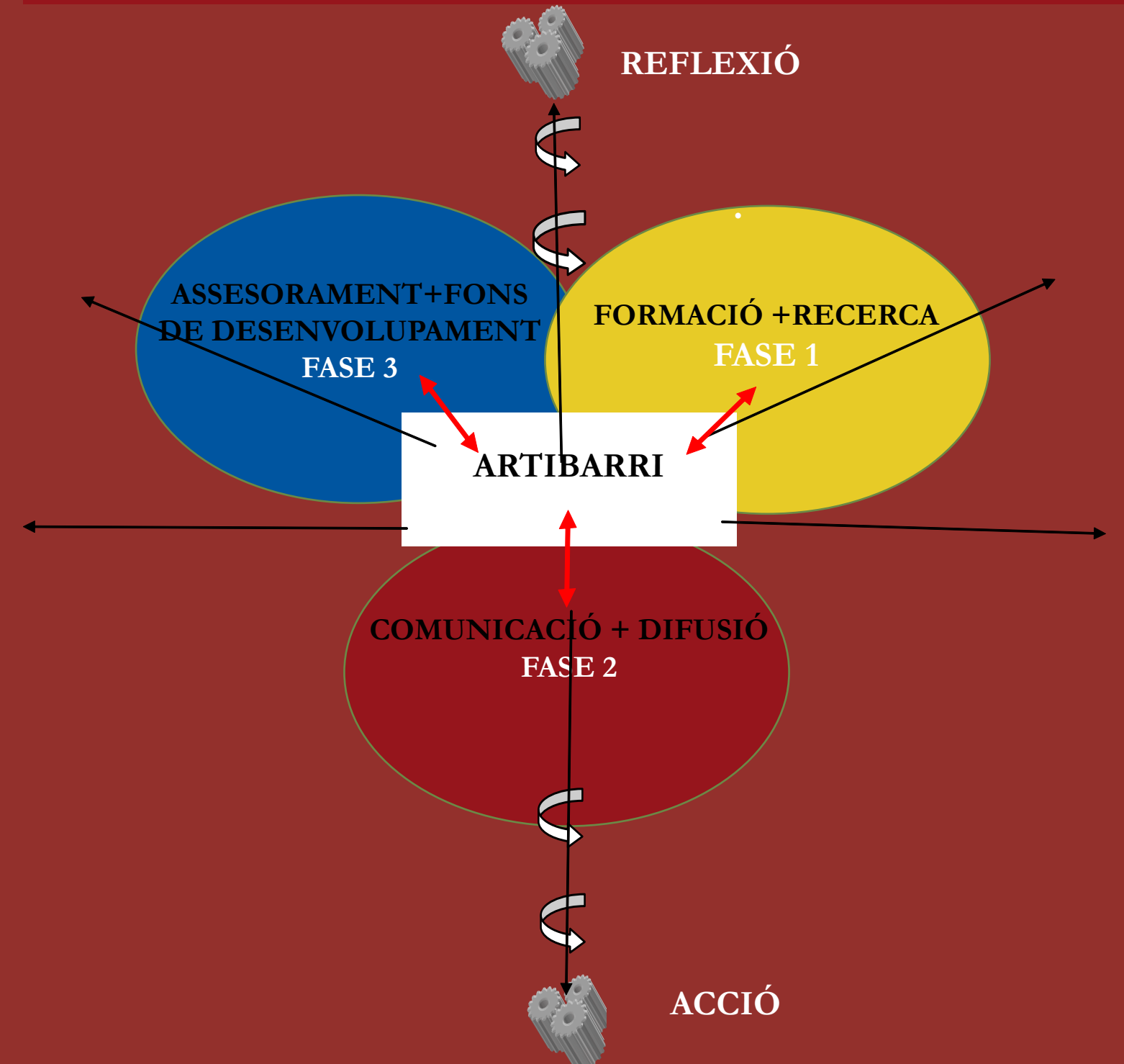
.....

Horari d'Artibarrri
dimecres de 10 A 14
mpuig@artibarrri.org

XARXA ARTIBARRI

- Els orígens d'Artibarrri es remunten a la Jornada de Can Bordoï, "Joves i Inclusió Social", el novembre del 2001, en un procés animat per la Fundació Jaume Bofill en el què, durant els anys 2002 i 2003, un grup divers de professionals, estudiants i activistes de l'àmbit català es van trobar periòdicament per reflexionar i compartir experiències sobre projectes artístics i educatius adreçats a joves en risc d'exclusió.
- El treball en xarxa es va dibuixar des de bon començament com el camí necessari per assolir l'objectiu de promoure els projectes artístics d'intervenció comunitària i, de manera més general, la democràcia cultural. Aquest procés, anomenat "Joves, Creació i Comunitat", es va veure enriquit amb la realització de diverses jornades obertes en les què va participar un gran nombre de persones i entitats interessades en la temàtica.

• DESENVOLUPAMENT PER FASES D'ARTIBARRI



- A finals de maig del 2003, en el marc de la Trobada “Internacional “Joves, Creació i Comunitat, es presenta publicament per primera vegada la Xarxa Artibarri. Altres jornades han tingut lloc els anys 2004, 2005, 2006, 2007 i 2008.
- Altres accions han estat: l'edició del núm. 41 de la col·lecció Finestra Oberta, anomenada “Joves, Creació i Comunitat”, la web artibarri.org, la participació a seminaris i jornades de diversa mena, la recerca “Art i Desenvolupament Comunitari”, el suport a iniciatives, o l'activació de la recerca i la reflexió entorn les pràctiques dels membres de la xarxa.



1. FINALITAT:

- Artibarri té per Finalitat promocionar l'art per al canvi social a partir de la participació ciutadana i el treball comunitari, com a principals eixos d'un treball basat també en la transversalitat, la qualitat, l'horitzontalitat, la integralitat, la interdisciplinarietat i la transformació.

2. OBJECTIUS:

- **PROMOURE** el desenvolupament ampli i el reconeixement social dels projectes artístics d'intervenció comunitària.
- **RECOLZAR** a la societat civil mitjançant la construcció i el reforç de teixit social.
- **CERCAR** noves estratègies per a l'acció cultural basant-se en la innovació social i educativa.
- **DONAR A CONÈIXER** experiències educatives, socials, culturals i artístiques innovadores.
- **DESENVOLUPAR** espais formatius, reivindicatius, divulgatius i de reflexió a l'entorn de l'art en el desenvolupament comunitari i la democràcia cultural.

3. SECTORS:

- Com a xarxa, la nostra acció s'adreça a sectors com l'educació formal i no formal, salut, comunicació social, dinamització social i cultural, mobilització social, desenvolupament comunitari, economia social, diversitat cultural, participació...

4. AMB EINES COM :

- Arts plàstiques, noves tecnologies, gestió cívica d'equipaments, ràdio, audiovisuals, teatre, música, circ, arts de carrer, fotografia, dansa, treballs interdisciplinars...

5. METODOLOGIES COM:

- El Treball Comunitari (estratègies participatives, estratègies col·laboratives...), estratègies d'expressió i dinamització individual i grupal, l'aposta per la creació col·lectiva, el treball en xarxa, el compromís amb el context d'intervenció.

• **ELS PRINCIPALS BENEFICIARIS D'ARTIBARRI:**

- Són els impulsors i les persones que participen dels projectes, especialment els joves i els col·lectius socialment desfavorits. Els membres de la Xarxa Artibarrri promouen projectes perquè les persones creïn, participin i facin comunitat, es reapropriïn de les diverses expressions i llenguatges artístics que poden tenir a l'abast, treballin des del plaer i investiguin noves fórmules i interaccions socioculturals.



• **AGRUPA INICIATIVES:**

1. Independents, d'economia social o sense ànim de lucre.
2. Que provenen de la societat civil i donen resposta transversal a necessitats socio culturals locals i globals.
3. Que desenvolupen la pràctica artística a través de la participació i l'estímul de la democràcia cultural.
4. Multidisciplinars i fonamentades en el treball comunitari.

MANTENIMENT DEL
WEB COM A
ESPAI D'INTERCANVI
I DIRECTORI
D'ENTITATS

PUBLICACIONS I
RECULL D'INFOMACIÓ

EIXOS

RECERCA

TROBADES
PERIÒDIQUES

FORMACIÓ

ELS PRINCIPIS SOBRE ELS QUE ES FONAMENTEN ELS PROJECTES DELS MEMBRES DE LA XARXA SÓN

• TRANVERSALITAT

- Promoure el treball en equip i la col.laboració entre diversos perfils professionals.
- Flexibilitat que sorgeix de la interrelació de diversos llenguatges i expressions artístiques.

• COMUNITARISME

- Territorialitat, projecció social i visibilitat.
- Treball en Xarxa.
- Integració de la gestió de la diversitat.
- Col.lectivització dels resultats i la multiplicació del coneixement.

• PARTICIPACIÓ

- Projectes generadors de canvis i de transformació social.
- Iniciatives que parteixin de la responsabilitat per tendir a l'autogestió i reverteixi en l'entorn.

• HORITZONTALITAT

- Democràcia de la cultura.
- Donar valor a tota expressió artística i cultural.
- Sense jerarquies.

• INTEGRALITAT

- Els projectes han de contemplar el treball de totes les dimensions de la persona i del fet social.
- Treball des de les emocions.

• QUALITAT

- Enfatitzar el valor del procés.
- Dimensió pública als resultats del projecte.

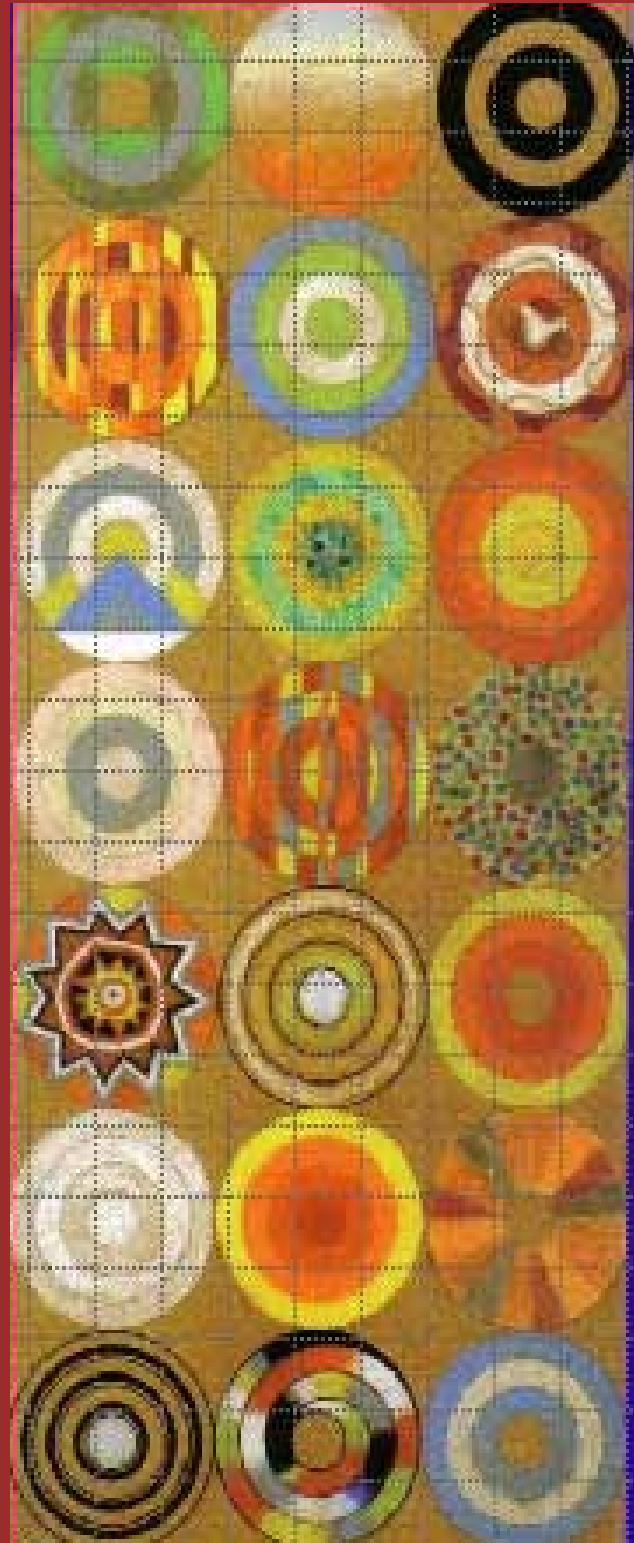
• TRANSFORMACIÓ

Dues dimensions:

- a) Dimensió social: persones que participen en el procés envers l'entorn.
- b) Dimensió psico-bio: introspectiva
 - Investigació-acció
 - Aprentatge horitzontal
 - Aprendre fent

• AUTOGESTIÓ I AUTONOMIA: CAP ON VOLEM ANAR?

- Assolir graus d'autogestió.
- Activisme cultural i social: organització i direcció.

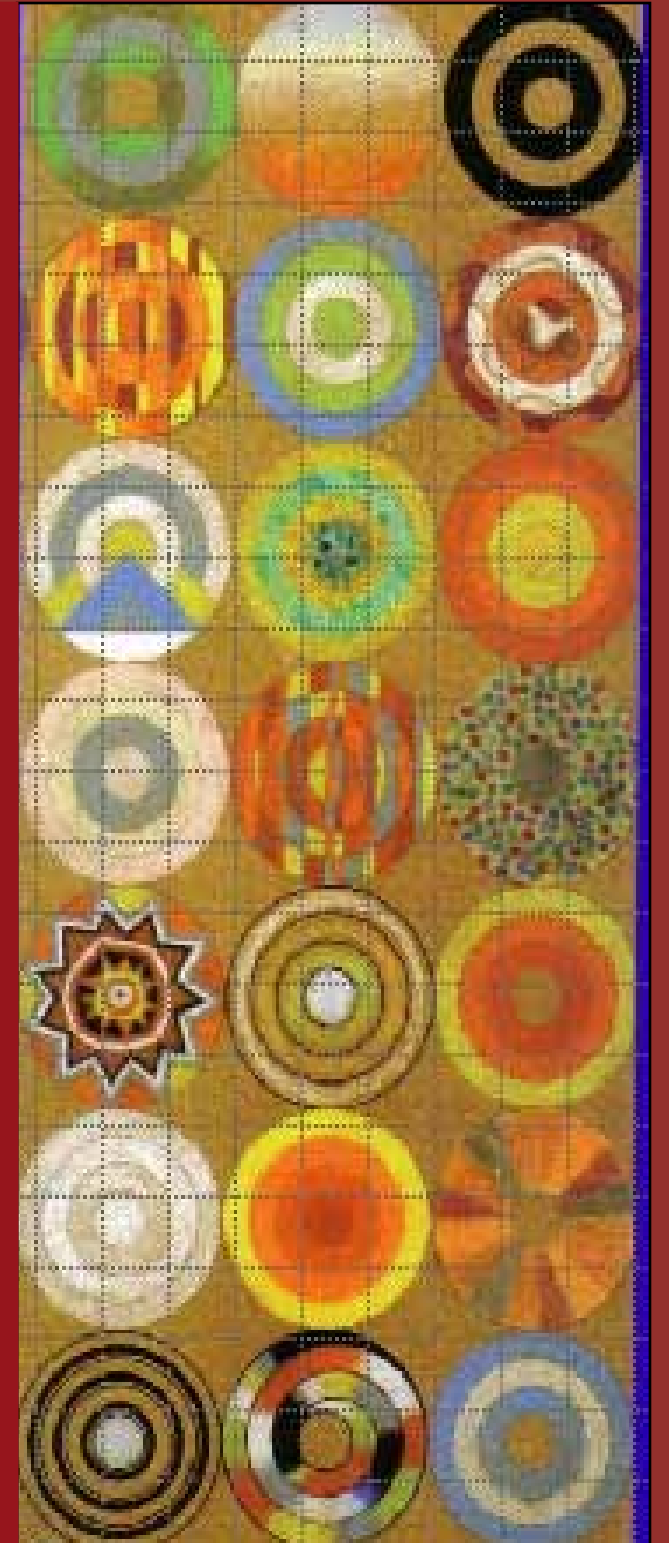


• ENTITATS

A CONTINUACIÓ ES PRESENTEN 29 FITXES

XARXA ARTIBARRI

DE LES ENTITATS QUE RECALL AQUEST PRIMER CATÀLEG





ANY DE FUNDACIÓ: 2002

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Cáceres n. 24 baix 2º

TELÈFON: 638 61 85 10

PÀGINA WEB: <http://laranyacreacio.net>

E-MAIL: laranyacreacio@gmail.com

PERSONA/ES DE CONTACTE: Aida de Prada/Manuela Acereda

DESCRIPCIÓ GENERAL: Som una associació cultural, orientada a l'anàlisi del nostre entorn i al desenvolupament de la cultura de pau. Els nostres objectius els portem a terme al llarg de diferents activitats i formació multidisciplinària. El Teatre de l'Oprimit, les arts visuals i audiovisuals, les dinàmiques participatives i la investigació són les nostres tàctiques i estratègies per treballar el gènere, la diversitat, el medi ambient o l'educació en i per al conflicte. Els nostres recursos didàctics i pedagògics funcionen com una eina d'intercanvi d'experiències i coneixements per la reflexió, l'empoderament i la transformació social, al mateix temps que són una forma de diversió i aprenentatge.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** joves, gent gran, dones, escoles i instituts.
- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** Teatre de l'oprimit, dinàmiques participatives, arts audiovisuals, arts visuals, investigació.
- **TERRITÒRIS D'INTERVENCIÓ:** Nòmades, freqüentem la comarca del barcelonès i de l'Alt Penedès.

- **ACTIVITATS DESTACADES:**
 - Taller "Ciberescénicas", Teatre de l'Oprimit, gènere i xarxa.
 - Taller de teatre de l'Oprimit i cultura visual.
 - Taller Dones i home de pel·lícules: anàlisi de cinema des d'una perspectiva de gènere.
 - Taller "Dona'm art": contrapublicitat i gènere.
 - Taller "Les nostres històries de l'art."
- **CATÀLEG DE SERVEIS:**
 - Projecte d'intervenció de gènere a les escoles públiques a partir de l'anàlisi i creació de la cultura visual.
 - Formació en gestió de conflictes i cultura de pau en centres educatius i centres culturals.
 - Formacions en gènere.
 - Teatre de l'oprimit (formació i creació col·lectiva) amb gent gran (memòria històrica) i amb temes de gènere (joves, dones, gent gran).
 - "Ciberroja": creació de un videojoc feminista (una versió ciber de la caputxeta vermella).
- **CATÀLEG DE RECURSOS:** No hi ha espai físic per fer tallers i activitats però ens desplaçem al centre o entitat on farem el taller.



ANY DE FUNDACIÓ: 2002

COMARCA: Gironès

LOCALITAT: Girona

DIRECCIÓ: C. de Dalt n°4; C.P: 17462 (Sant Martí Vell)

TELÈFON: 650 64 98 85

E-MAIL: raquelmonrrow@hotmail.com

PERSONA/ES DE CONTACTE: Raquel Morón

DESCRIPCIÓ GENERAL: Som una entitat sense ànim de lucre dinamitzada per diferents educadors artistes de diferents disciplines que realitzem projectes artístics amb el desig de compartir inquietuts i utopies amb diferents col·lectius que es vulguin embarcar en l'aventura de treballar amb l'art com un recurs personal, grupal i social.

• **ACTIVITATS DESTACADES:**

1. Projecte "Art-Crea": projecte multidisciplinar dirigit a adolescents.
2. Tallers artístics per a nadons i famílies: Tallers creatius i artístics dirigits a infants d' 1 a 3 anys amb les seves famílies.
3. Projecte "Explorart": projecte multidisciplinar dirigit a infants de 3 a 5 anys.
4. Mostra i Trobada d'art multidisciplinar "Inund'Art": www.inundart.org
5. Projecte "Arrel": dirigit a infants i mares del col·lectiu d'etnia gitana.

• **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** Joves, infants, famílies.

• **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** Teatre, audio-visual, música, arts plàstiques.

• **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Girona i rodalies.

• **CATÀLEG DE SERVEIS:**

• Treballem de forma multidisciplinar o individual, amb diferents col·lectius:

-Art plàstiques

-Arts escèniques

-Arts musicals

-Audiovisual

•

• **CATÀLEG DE RECURSOS:**

• Els nostres recursos són el nostre pontencial humà i professional de les persones que en formem part. Tots nosaltres som educadors i artistes al mateix temps, amb ganes d'engrescar-nos en diferents projectes.



3 ARTESCENA ASSOCIACIÓ



ANY DE FUNDACIÓ: 1999

COMARCA: Vallès Oriental

LOCALITAT: Cardedeu

DIRECCIÓ: Avda. Adolf Agustí, 2 baixos 08440

TELÈFON: 617 86 90 20

FAX: 93 845 46 92

PÀGINA WEB: <http://www.artescenasocial.org>

E-MAIL: artescena@gmail.com

PERSONA/ES DE CONTACTE: Olga Vinyals

DESCRIPCIÓ GENERAL : Els projectes realitzats per l'Associació ARTESCENA tenen com àmbit d'actuació la comunitat promovent, el desenvolupament cultural i social i fomentant la cohesió i la interacció dels diferents col·lectius als quals s'adreça el projecte.

• **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** (Comunitari);

• Joves, adults, dones, gent Gran.

• **MITJANS I LENGUATGES DE TREBAL:** Audiovisual, circ, teatre.

• **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Vallès Oriental

• **ACTIVITATS DESTACADES:**

• El Projecte "Tallers de Teatre intergeneracionals i interculturals per a la integració i la convivència": té com a àmbit d'actuació la comunitat, el poble de Cardedeu, i com a objectiu promoure el desenvolupament cultural i social fomentant la cohesió i la interacció dels diferents col·lectius (gent gran i adults, joves i adolescents i nouvinguts) als quals és adreçat el projecte.

• "Docu-sèrie": Veïns, projecte audiovisual per un diàleg intercultural dins la comunitat.

• "Sense Equipatge": El primer espectacle neix a partir del diàleg teatral creat amb tres col·lectius: gent gran i adults, joves i adolescents, i el col·lectiu magrebí de Cardedeu. A través de l'experimentació constant entre l'individu i el grup, els participants expliquen les seves experiències sobre la immigració, la diferència i el racisme.

• Dinamització del Casal de Joves "La Fusteria" de Cardedeu.

• **CATÀLEG DE SERVEIS:**

• Tallers de teatre social en àmbit intergeneracional i comunitari.



**ASSOCIACIÓ CULTURAL PER LA PROMOCIÓ D'INICIATIVES JUVENILS,
ARTÍSTIQUES I DE COMPROMÍS**

ANY DE FUNDACIÓ: 1998

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: Rambla Badal, 53 entresol 2a, esc. esq. 08014.

TELÈFON: 932 96 41 00

FAX: 934 90 03 92

PÀGINA WEB: <http://www.artixoc.org/>E-MAIL: artixoc@artixoc.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Àgia Luna

DESCRIPCIÓ GENERAL: Artixoc és una entitat que neix el 1998 amb la intenció d'enfortir els lligams entre les persones, i especialment els joves per lluitar contra les desigualtats d'oportunitats. Les principals eines per a fer-ho són el teatre, les arts plàstiques, la dansa, la música i el circ. L'entitat se serveix de l'art com a eina per a l'educació i la transformació social.

Les accions dutes a terme compten amb la col·laboració d'altres organitzacions, institucions o equipaments ja que entenem que el treball en xarxa és el motor per la sostenibilitat dels projectes.

• MITJANS I LLENGUATGES DE TREBALL:

- Circ, teatre, dansa, música, arts plàstiques.

• TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:

- Barcelona (ciutat), Barcelona (província), Catalunya i Europa en general.

• ACTIVITATS DESTACADES:

1. "Fes teva la Festa al Pinar". Treball comunitari amb la població d'un barri de les afores de Rubí. Arts plàstiques, música i teatre. (2006-2010).
2. "Punt de pARTida Jove" i "Festival Artescape" a Sants i Poble Sec (Barcelona). Treball amb els joves nouvinguts, al carrer i als IES. Teatre i Arts de carrer.
3. Dinamització comunitària al barri de Can Clos (Barcelona). Diferents activitats per a gent de totes les edats. Actuació en xarxa amb diferents agents associatius i municipals.

**• CATÀLEG DE SERVEIS**

- Projectes educatius comunitaris a través de l'art.
- Activitats artístiques integrals que fomentin la convivència i afavoreixin la resolució de conflictes i la prevenció de pràctiques de risc.
- Intercanvis i projectes internacionals.
- (ARTIXOC DISPOSA DE CATÀLEG D'ACTIVITATS PROPI).
- **CATÀLEG DE RECURSOS**
- Càmeres de vídeo, fotografia, equip de so i microfonia.
- Materials de jocs, d'arts plàstiques, percussió, vestuari teatral, maquillatge i circ.
- Bibliografia i videoteca sector social, d'art comunitari i europeu.

5 ATENEU POPULAR

NOU BARRIS



El bidó de Nou Barris



ANY DE FUNFACIÓ: 1977

COMARCA: BARCELONÈS

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Portlligat 11-15

TELÈFON: 933 53 95 16

FAX: 933 50 30 00

PÀGINA WEB: www.ateneu9b.net

E-MAIL: formacio@ateneu9b.net

PERSONA/ES DE CONTACTE: Antonio Alcántara

DESCRIPCIÓ GENERAL: L'Ateneu Popular 9 Barris era una planta asfàltica ocupada pels veïns a finals dels anys 70. Actualment és un equipament sociocultural gestionat de manera participativa per una associació sense ànim de lucre que es diu Bidó 9Barris. Aquesta associació està formada per veïns del territori i persones interessades en el projecte. La seva principal eina educativa i de dinamització comunitària és el circ. Es realitzen produccions de circ i es programen espectacles circenses. Els veïns són els principals implicats que participen de diferents comissions per a decidir i realitzar la programació, la revista, les produccions.... Es treballa des de l'autonomia, la transparència i la independència.

• COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:

- Infants, joves, adults i discapacitats.

• MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:

- Circ, teatre, música i percussió.

- TERRITORIS D'INTERVENCIÓ: Districte de 9Barris., ciutat de Barcelona, Catalunya i Europa.

• ACTIVITATS DESTACADES:

1. Gestió Ciutadana/Cívica: Associació Bidó de Nou Barris.
2. Producció pròpia d'espectacles de Circ: Circ D'hivern i Combinats de Circ
3. Programació cultural: Concerts, teatre, circ, dansa, debats-xerrades...(Exposicions).
4. Formació i Circ Social: Escola infantil i juvenil de circ, formació de formadors en circ social, escola popular de teatre, grup de percussió, curs de circ amb casals infantils de territori, escolar ("Circ Èxit"), curs de circ amb discapacitats, intercanvis juvenils en circ, curs de circ en col·legis, seu del Grup de Foc de Nou Barris...

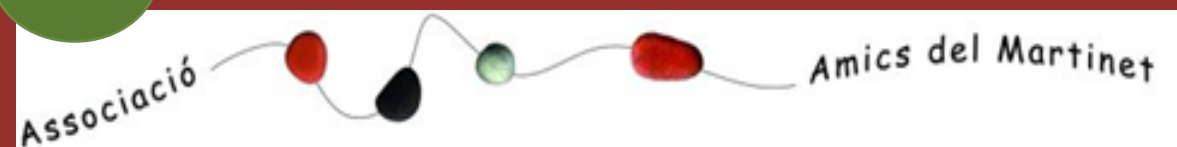
• CATÀLEG DE SERVEIS

- Programació pròpia, formació, foment de la creació, cessió d'espais, publicacions...

• CATÀLEG DE RECURSOS

- Servei de bar-menjador
- Gimnàs equipat
- Teatre equipat tècnicament amb capacitat per a 600 persones dempeus o 330 assegudes.





ANY DE FUNDACIÓ: 2006

COMARCA: Vallés Occidental

LOCALITAT: Ripollet

DIRECCIÓ: C. de Sant Jaume, 30 -Ripollet

TELÈFON: 935 94 75 22

FAX: 935 94 75 23

PÀGINA WEB: <http://amicmartinet.blogspot.com/>

E-MAIL: amicmartinet@gmail.com

PERSONA/ES DE CONTACTE: Xavi Pérez

DESCRIPCIÓ GENERAL: Una entitat nascuda com a conseqüència de la feina feta al llarg d'aquests anys a l'escola El Martinet, de Ripollet, per part de les diverses comunitats que la formen, interactuant sovint amb les persones i entitats del barri i d'altres indrets. L'Associació l'hem promoguda persones vinculades actualment a l'escola i d'altres, alienes al centre, a qui ens ha interessat participar en un nou projecte educatiu i d'acció sobre l'entorn que va més enllà dels murs de l'escola.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** Infants, pares i mares, veïns del barri o de la ciutat, mestres i interessats en educació.
- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** Teatre, dansa, música, arts plàstiques.
- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Ripollet, resta de Catalunya.
- **ACTIVITATS DESTACADES:**
 - Potenciar l'edició de materials de tota mena resultants de les experiències desenvolupades a l'Escola.
 - Gestionar l'organització de les activitats de tota mena dutes a terme pels membres de la comunitat de l'Escola El Martinet.

- Vetllar per aconseguir els recursos que permetin la viabilitat i continuïtat de l'experiència del Martinet.
- Promoure activitats de tota mena que afavoreixin la cooperació, la integració i l'intercanvi cultural amb l'entorn.

• **CATÀLEG DE SERVEIS:**

- **Espai d'exposició Martinet:** L'escola El Martinet contempla un diàleg permanent entre els nens i les arts a través de moltes activitats dins i fora de l'escola. A través de l'Associació d'Amics del Martinet, s'ofereix el hall d'entrada (120m2) a l'escola de Primària, per a exposicions d'arts visuals amb continguts socials i amb el compromís d'interaccionar amb els nens i l'entorn de l'escola.
- **Trobades pedagògiques del Martinet:** trobades d'abast nacional i internacional on es presenta el programa pedagògic de l'escola en el que interaccionen diverses metodologies educatives cap a l'estímul de la creativitat i el benestar dels nens. Es fan 3 trobades a l'any: al març, maig i novembre.
- **Artistes en residència:** estades d'artistes de diferents disciplines a l'escola El Martinet per tal d'interaccionar a través del seu treball artístic amb les diferents comunitats de l'escola i del barri de Can Mas de Ripollet.





• ASSOCIACIÓ DE SERVEIS EDUCATIUS, CULTURALS I DE LLEURE

ANY DE FUNDACIÓ: 2007

COMARCA: Solsonès

LOCALITAT: Solsona

DIRECCIÓ: Cal Magí. Apartat de correus 65, Solsona

TELÈFON: 606 01 02 22

E-MAIL: associaciolafrau@gmail.com

PERSONA/ES DE CONTACTE: Carme Castel

DESCRIPCIÓ GENERAL: Ens dediquem a satisfer les necessitats educatives i/o de lleure de joves amb risc d'exclusió social. Treballem d'una manera holística i integradora i intentem col·laborar al màxim amb altres entitats i col·lectius. La nostra activitat principal és la gestió i posada en marxa de la UEC del Solsonès. Detectem les necessitats i les motivacions del nostre alumnat i intentem provocar canvis a través de diferents arts plàstiques i altres activitats.

• COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:

- Joves amb risc d'exclusió social.

• MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:

- Audiovisuals, teatre, artesania, cura i maneig del cavall, escenografia...

• TERRITORIS D'INTERVENCIÓ: Solsonès

• ACTIVITATS DESTACADES:

- A través de la UEC realitzem diferents activitats interaccionant amb la comunitat on vivim: tallers de bricolatge amb dones grans, construcció de jocs del món a espais públics de Solsona, taller d'aprendre a jugar a jocs del món a les escoles de primària i instituts de secundària del Solsonès i residències de gent gran, teràpia assistida amb cavalls a discapacitats, el laboració de curtmetratge de temàtica social, construcció de l'escenografia d'un "petit-teatre" d'ombres xineses i posterior representació per les escoles.
- **CATÀLEG DE SERVEIS:** Tallers de construcció de jocs del món, tallers d'aprendre a jugar jocs del món per diferents col·lectius, representació de teatre d'ombres xineses, escenografies, taller de bricolatge, etc.





ACCIONS CULTURALS A EUROPA I AMÈRICA LLATINA

ANY DE FUNDACIÓ: 2004

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: Apt. Correus 37.145, 08080 Barcelona

TELÈFON: 934 39 64 25

PÀGINA WEB: <http://www.lacasamarilla.org>

E-MAIL: info@lacasamarilla.org - raquel@lacasamarilla.org - german@lacasamarilla.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Raquel Debart – Germán Casetti-Miriam Mariné.

DESCRIPCIÓ GENERAL: La Casa Amarilla considera els processos creatius i l'expressió artística com eines de desenvolupament individual i social. Promovem l'apropament i l'intercanvi entre les diferents expressions culturals dels pobles d' Amèrica Llatina, Catalunya i Europa com aportació a l'enfortiment intercultural.

• **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:**

• Públic General, infants, migrants, dones, gent gran.

• **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:**

• Arts visuals (plàstica, fotografia, etc.), arts escèniques (circ i teatre) i altres.

• **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Barcelona i Badalona, actualment Argentina i Costa Rica.

• **ACTIVITATS DESTACADES:**

• 1. "Arts & Co.": Dinamització sociocultural des de les arts als barris. Especialistes en activitats de dinamització al carrer i desenvolupament cultural comunitari.

- 2. Art a les escoles: Desenvolupament integral dels nens i nenes, així com la convivència i la interculturalitat, per mitjà de les arts visuals i escèniques.
- 3. Busker's Festival de Barcelona: Festival internacional de músics de carrer que es porta a terme el primer cap de setmana d'agost a la Barceloneta.
- 3. Mujheroes: Exposició col·lectiva multidisciplinària, internacional i itinerant de dones artistes d'Europa i Llatinoamèrica; activitats de formació i dinamització.
- **CATÀLEG DE SERVEIS:**
- La nostra entitat tot i ser especialista en dur a terme projectes i programes de llarga durada (Barri Actiu, Art a les Escoles, etc.), també TENIM UN CATÀLEG DE SERVEIS que consta principalment de tallers i dinamitzacions al carrer amb l'objectiu d'apropar-nos i afavorir la convivència intercultural per mitjà de les arts. Es tracta d'activitats puntuals que tenen una durada aproximada d'entre 3 i 5 hores, tot i que si és necessari es poden adaptar a una o diverses sessions.
- **CATÀLEG DE RECURSOS**
- La nostra entitat no té local social propi, sino que portem a terme les activitats i projectes a casa "d'altres", sempre en col·laboració i participació compartida. Això ens dóna molta flexibilitat per fer projectes i activitats arreu de Barcelona, àrea metropolitana i llatinoamèrica. Si vols fer un voluntariat social i cultural a Amèrica Llatina no dubtis en contactar-nos.



CASA ORLANDAI

ASSOCIACIÓ CULTURAL



ANY DE FUNDACIÓ: 2007

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Jaume Piquet, 23 08017

TELÈFON: 932 52 42 62

FAX: 932 52 42 67

PÀGINA WEB: www.casaorlandai.cat

E-MAIL: info@casaorlandai.cat

PERSONA/ES DE CONTACTE: Jesús Mestre (president ACCO), Enric Capdevila (secretari ACCO), Daniel Arrando (Director Centre Cultural Casa Orlandai).

DESCRIPCIÓ GENERAL: Casa Orlandai som un conjunt d'entitats, col·lectius i persones vinculades al barri de Sarrià, que volem dinamitzar i desenvolupar el teixit social, al voltant de l'equipament municipal Casa Orlandai, per aconseguir un barri més participatiu, creatiu, cohesionat, innovador, cultural, solidari i sostenible amb projecció de Districte i de la ciutat.

• **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:**

- Persones i entitats del Districte de Sarrià-Sant Gervasi.

• **MITJANS I LLENGUATGES DE TREBALL:**

- Cant coral, castanyoles, patchwork, teatre dansa lliure, arts plàstiques, noves tecnologies (www.radiosarria.cat), divulgació obra musical de Chopin, treball de la veu, teatre, expressió corporal, disseny gràfic...

• **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:**

- Barri de Sarrià: Estem enfocats en l'acció local, en l'entorn més immediat de l'equipament, i a partir d'aquí amb projecció de districte i ciutat.

• **ACTIVITATS DESTACADES:**

- Tallers Oberts artistes del barri.
- Cicle de dansa.
- Cicle "El món de l'òpera".
- Cicle de Música Anna Ricci.
- Off Festival Maria Canals.
- "L'Alternativa de Sarrià" (música).
- Teatre
- Exposicions

• **CATÀLEG DE SERVEIS:**

- Cessions d'espais
- Allotjament d'entitats
- Cafeteria
- Activitats socioculturals
- Tallers

• **CATÀLEG DE RECURSOS:**

- Equip de música
- Locutori de ràdio





ANY DE FUNDACIÓ: 2007

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Agudells 37-45 08032 barcelona

TELÈFON: 651 37 44 86

PÀGINA WEB: www.difusor.org

E-MAIL: info@difusor.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Xavier Ballaz

DESCRIPCIÓ GENERAL: Entitat provinent de l'art urbà que desenvolupa projectes multidisciplinars de caire artístic, educatiu i social. Els tallers i xerrades que oferim són producte del nostre procés d'investigació sobre comunicació i espai públic, tant urbà com a la xarxa.

• **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:**

- Infants i joves, moviments socials, educació formal, art i públic general.

• **MITJANS I LLENGUATGES DE TREBALL:**

- Tallers, xerrades, laboratori d'investigació de comunicació i espai públic, participació ciutadana.

• **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:**

- Principalment província de Barcelona, encara que també hem desenvolupat la nostra activitat a la resta de Catalunya, Osca, Madrid, Pontevedra, A Coruña, València i a nivell internacional a Bogotà i Londres.

• **ACTIVITATS DESTACADES:**

1. Organització del Festival Internacional d'Art Urbà "Difusor, Internacional Stencil Meeting".
2. Xerrades a diverses universitats i altres fóruns públics.
3. Projectes en col·laboració amb Ajuntaments i altres entitats públiques o privades.
4. Galeria Oberta: Mur legal per pintar a l'espai públic pioner a Barcelona.

• **CATÀLEG DE SERVEIS:**

- Xerrades, tallers de plantilles, serigrafia, de CSS (programació d'estils per web), territori i art urbà.
- Activitats infantils crítiques (Eixarrancats).
- Assessorament en matèria de gestió de l'espai públic, organització d'esdeveniments artístics i culturals, comissariats artístics.





Estratègies de Transformació Comunitària Sostenible

ANY DE FUNDACIÓ: 2004

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Lorena, 33-35 local 16 - 08042

TELÈFON: 93 353 70 13

FAX: 93 353 70 13

PÀGINA WEB: www.etcs.coop

E-MAIL: info@etcs.coop

Canal Twitter: [@etceteres](https://twitter.com/etceteres)

Bloc: www.etcs.coop/wordpress/

Canal Vimeo: <http://vimeo.com/channels/etcs>

PERSONA/ES DE CONTACTE: Loli Castilleja Delgado

DESCRIPCIÓ GENERAL: Etc, estratègies de transformació comunitària sostenible, és una organització cooperativa d'iniciativa social sense ànim de lucre creada i sostinguda per un equip de persones amb experiència i inquietuds en diferents camps de la intervenció, capacitació i investigació social i comunitària. Dissenyem i desenvolupem projectes que aposten per metodologies participatives i desenvolupament comunitari.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** (Comunitari).
- Població en general, infància, joves, dones, adults, gent gran.
- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:**
- Creativitat d'organitzacions, participació ciutadana, vídeo participatiu, fotografia participativa, tecnologies d'informació i comunicació.

- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Catalunya, Espanya, Europa.
- **ACTIVITATS DESTACADES**
- Desenvolupament comunitari i participació ciutadana.
- **CATÀLEG DE SERVEIS:**
- Intervenció social i comunitària.
- Treball conjunt, en xarxa, horitzontal i transversal.
- Treball en i amb grups humans.
- Mediació familiar i comunitària.
- Estudis socials i avaluació d'intervencions socials.
- **CATÀLEG DE RECURSOS:**
- Local.
- Intercanvi de coneixements i experiències.
- Servidor per allotjar pàgines d'Internet.
- Ordinadors i connexió a Internet.
- Càmeres de fotos.
- Càmeres de vídeo.



ESPAI ANTONI MIRÓ PERIS
ESPAI ANNEX AL CC LA FARINERA DEL CLOT

ANY DE FUNDACIÓ: 2008

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: Pl/ Carme Monturiol, 10

Telèfon: 934 50 70 13

Fax: 932 91 80 83

PÀGINA WEB: <http://www.farinera.org>E-MAIL: eamp@farinera.org i espai.amp@gmail.com

PERSONA/ES DE CONTACTE: Gisela Moya Niubò

DESCRIPCIÓ GENERAL: l'Espai Antoni Miró Peris es defineix com un espai de proximitat que treballa des de les arts i el territori donant un fort èmfasi a la vessant social.

COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:

- Joves, dones, entitats.

TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:

- Barri del Clot -Camp de l'Arpa.

MITJANS I LLENGUATGES DE TREBALL:

- Audiovisual, noves tecnologies i narrativa.

ACTIVITATS DESTACADES:

- Contacontes (contes per la canalla)
- "Narrin Narran", (contes per adults)
- Tallers oberts: reiki, costura...
- Exposicions
- Xerrades
- Tallers

CATÀLEG DE SERVEIS:

- Antena del Clot-Camp de l'Arpa del PIJ St. Martí.
- Lliure accés (PCs, wifi, lectura)
- Punt d'intercanvi de llibres
- Intercanvi lingüístic
- Cessió d'espais

CATÀLEG DE RECURSOS:

- Local





ANY DE FUNDACIÓ: 1998

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Paul Claris, 92 Entol 1a

TELÈFON: 618 87 23 32

FAX: 933 22 77 56

PÀGINA WEB: <http://www.emetis.org>

E-MAIL: info@emetis.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Núria Esterri

DESCRIPCIÓ GENERAL: Emetis és un projecte de promoció de la salut sexual i reproductiva a través de llenguatges artístics com el hip-hop, la màgia, les danses africanes, el teatre... Treballem sobretot amb joves en entorns amb marcada diversitat cultural.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** Joves
- **MITJANS I LLENGUATGES DE TREBALL:** Dansa, teatre, màgia.
- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Barcelona (ciutat i província), resta de Catalunya, resta d'Espanya.
- **ACTIVITATS DESTACADES:** Intervenció amb joves en programes de promoció de salut sexual i reproductiva mitjà de la màgia, teatre, danses (hip hop, africanes i Bollywood), vídeo o percussió, xerrades taller sobre la cultura hip hop i les seves potencialitats educatives.

- **ACTIVITATS DESTACADES:**

1. Intervenció amb joves en programes de promoció de salut sexual i reproductiva a través de màgia.
2. Teatre
3. Danses (hip hop, africanes i Bollywood).
4. Vídeo o percussió

- **CATÀLEG DE SERVEIS:**

- Actuacions de sensibilització en salut sexual i reproductiva.
- Tallers de desenvolupament d'habilitats comunicatives per a la salut a través de llenguatges artístics (teatre, màgia, danses).
- Formació de professionals i altres formacions a mida (agents de salut, etc.).

- **CATÀLEG DE RECURSOS:**

- Espectacle de hip hop i sexualitat segura "Entre nosaltres".
- Espectacle de danses africanes i sexualitat segura.
- Espectacle de Màgia i sexualitat segura.
- Tallers de teatre, màgia, danses (hip hop, bollywood, africanes), vídeo, graffiti, percussió.



ASSOCIACIÓ DE CREADORS/ES**ANY DE FUNDACIÓ:** 2007**COMARCA:** Barcelonès**LOCALITAT:** Badalona**DIRECCIÓ:** C. Eres 16 A**TELÈFON:** 93 566 84 02 / 645 91 09 49**PÀGINA WEB:** www.espiralassociacio.wordpress.com**E-MAIL:** espiralassociacio@gmail.com**PERSONA/ES DE CONTACTE:*****Coordinació pedagògica:** Anaïs Pineda**DESCRIPCIÓ GENERAL:**

Treball comunitari i formatiu entorn a l'Art i la Creativitat per al desenvolupament personal i social de les persones. Especialitzats en Reciclatge Artístic i Creatiu arrel del projecte El ReBOST: magatzem del reciclatge i xarxa social per a la recuperació de materials.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** (Ciutadania en general), infants, joves, adults i gen gran; treball a nivell intergeneracional i familiar. Suport a centres educatius i entitats del tercer sector que treballen amb tot tipus de col·lectius socials en risc d'exclusió o en l'àmbit de la dinamització i treball comunitari.
- **MITJANS I LLENGUATGES DE TREBALL:** Arts visuals i plàstiques, instal·lacions i video-projecció, reciclatge artístic i creatiu i Art teràpia.

- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Badalona amb extensió al Barcelonès, Maresme i Vallès.
- **ACTIVITATS DESTACADES:** Especialitzats en activitats entorn al reciclatge artístic i creatiu.
- **CATÀLEG DE SERVEIS:**
- Formació per a professionals de l'àmbit educatiu i social: Creativitat, Arts Visuals i Plàstiques i Reciclatge Artístic i Creatiu.
- Dinamització d'activitats: Extraescolars, Intervenció comunitària i monogràfiques.
- **CATÀLEG DE RECURSOS:**
- Projecte El ReBOST:
- Magatzem del reciclatge i xarxa social per a la recuperació de materials.
- Assessorament i cessió de materials per a centres educatius i entitats del tercer sector.



**Art Teràpia:
TALLER INTENSIU D'ART TERÀPIA PER PROFESSIONALS DEL CAMP EDUCATIU I SOCIAL**



NOM DE L'ENTITAT: LaFundició

ANY DE FUNDACIÓ: 1999

COMARCA: Baix Llobregat

LOCALITAT: Esplugues de Llobregat

DIRECCIÓ: Ricard Güell, 18 1º B • 08950 Esplugues de Llobregat (Barcelona)

TELÈFON: 93 372 36 02

PÀGINA WEB: www.lafundicio.net

E-MAIL: hola@lafundicio.net

PERSONA/ES DE CONTACTE: Mariló Fernández, Francisco Rubio i Adolfo Serrano.

DESCRIPCIÓ GENERAL: LaFundició és una cooperativa de serveis educatius i producció cultural formada per un grup de treballadors culturals amb una àmplia experiència en el disseny i gestió de serveis educatius i en la producció cultural. Les principals línies d'actuació de LaFundició són dues: d'una banda la producció de projectes de continuïtat amb centres educatius i culturals, basats en un treball de col·laboració i per l'altra, la gestió integral de serveis pedagògics.

• **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** Infants, Joves.

• **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:**

• Audiovisual, Noves tecnologies i arquitectura.

• **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Barcelonès, Baix Llobregat, Vallès Occidental.

• **ACTIVITATS DESTACADES:**

1. **Projecte de creació d'una arqueologia de l'adolescència i d'intervenció a l'espai públic de la TV amb l'IES Llobregat de L'Hospitalet.**
2. **Just Play It Z Projecte d'estudi i creació d'un videojoc col·laboratiu dins l'exposició "Nens, objectes, mestres i monstres".**
3. **Projecte3: Projecte d'anàlisi de la institució escola i creació d'un espai d'investigació entorn a pràctiques educatives, artístiques i culturals del territori, autogestionat pels propis alumnes.**
4. **Intensities: Serveis educatius a l'exposició "Intensities. Inconformisme, incorrecció i rebel·lió entre art i escena musical", a cura de David G. Torres i organitzada per l'Oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona.**

• **CATÀLEG DE SERVEIS:**

- Serveis culturals adaptats a les necessitats de les entitats.
- Dinamització i gestió dels equipaments.
- Serveis entorn l'educació artística a escoles, museus, centres cívics i qualsevol altra entitat interessada.
- Servei integral de gestió de produccions culturals (exposicions, seminaris, workshops, publicacions, etc...).
- **CATÀLEG DE RECURSOS:** ordinadors i equips audiovisuals (càmeres de foto, vídeo i gravadora).





ANY DE FUNDACIÓ:1994

COMARCA:Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: Fàbrica del Sol

Pg. Salvat Papasseit,1

1º planta

08003 Barcelona

TELÈFON: 932 68 04 77

FAX: 932 68 01 39

PÀGINA WEB: www.desenvolupamentcomunitari.cat

E-MAIL: info@fdc.cat

PERSONA/ES DE CONTACTE: Jordi Pascual i Genisa Prats

DESCRIPCIÓ GENERAL: És una entitat d'economia social, amb catorze anys de trajectòria en l'àmbit de les polítiques públiques de desenvolupament social. La recerca, l'assessorament, la formació i la gestió de programes i serveis experimentals, són les activitats en què es concreta la nostra tasca. El propòsit de la nostra entitat es pot resumir en la recerca i experimentació d'eines que facilitin la convivència i que facin créixer la vida comunitària.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** General.
- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** Mediació, accessibilitat de les persones amb discapacitat, cooperació internacional, inclusió social, relació home-dona, esport, creativitat social.
- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** escala local com nacional, així com en la cooperació internacional.

- **ACTIVITATS DESTACADES:** Hàbitat i democràcia participativa, polítiques de solidaritat (immigració, interculturalitat, Mediació i Igualtat d'oportunitats). També fem altres activitats: Conferències, xerrades, taules rodones...; Seminaris i participem en Màsters i Postgraus en Universitats. Projectes culturals desenvolupats:

1. **“Diàleg des de les reixes. La relació amb l'altre, un fet màgic”:** treball sobre comunicació i interculturalitat que ha estat una experiència formativa en competències interculturals amb interns de “Quatre Camins” a partir de la màgia, el teatre social i la pintura.
2. **L'obra “Rosella” adaptada a Catalunya pel foment de la interculturalitat:**
 - L'obra de teatre “Rosella” va ser escrita i concebuda per la dramaturga Naima Zitan per donar a conèixer els importants canvis sobre el Nou Codi de Família al Marroc, La Moudawana. D'una manera amena i divertida, ens acostava les petites i grans revolucions que suposa l'aplicació del Codi en la vida quotidiana del país.

- **CATÀLEG DE SERVEIS:** recerca, assessorament i consultoria, formació, gestió de programes i serveis, innovació i projectes pilot.

- **CATÀLEG DE RECURSOS:**

- Publicacions
- Llibres i articles
- Informes de projectes
- Descàrregues FDC



FUNDACIÓ PRIVADA RIBERMÚSICA



ANY DE FUNDACIÓ: 2000

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: Placeta Montacada, 14 4rt

TELÈFON: 93 319 30 89

FAX: 93 310 38 41

PÀGINA WEB: www.ribermusica.org

E-MAIL: ribermusica@ribermusica.org

PERSONA/ES DE CONTACTE:

Stephanie Margaret Paff – Cap de projectes

Josep M^a Aragay – Coordinador social

DESCRIPCIÓ GENERAL

Fundació Privada sense ànim de lucre que té com objectiu principal dinamitzar a través de la música el barri de Sant Pere, Santa Caterina i la Ribera. Desenvolupa projectes de creació i gestió cultural accessible i ofereix classes de música gratuïtes per a infants, joves, persones amb discapacitat i persones de la tercera edat.

- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** música comunitària (principalment) i totes les arts (en segon terme).
- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Sant Pere, Santa Caterina i la Ribera, Ciutat Vella, (Barcelona).
- **ACTIVITATS DESTACADES:**
- “La Gran Festa de la Tardor” (15ena edició).
- Cicle “Músiques de Pas” (Museu Agbar de les Aigües).
- Festes ciutadanes i actes diversos (Ajuntament de Barcelona).
- Concerts de música comunitària.

- **CATÀLEG DE SERVEIS:**
- **Tantarantan!, taller de ritme i percussió (gratuït):** 6 tallers setmanals de ritme i percussió ensenyen música a infants i joves entre 4 i 22 anys.
- **Ve-ri-no-tek - Veu, ritmes i noves tecnologies (gratuït):** S'adreça a joves entre 15 i 23 anys. Vol oferir els recursos necessaris per a editar música enregistrada o compondre música pròpia alhora que generar un espai constructiu d'interrelació i expressió creativa.
- **Riborquestra - Orquestra infantil (gratuït – cedim el violí, la viola i violoncel).** Es realitza una classe d'instrument per seccions de corda a la vegada que es fa una sessió setmanal on es reuneix tota l'orquestra (per a infants i joves de 7 a 18)
- **Bàsquet Beat:** És una sessió de música setmanal dins la rutina d'entrenament d'un equip de bàsquet.
- **Creació, gestió i producció cultural (concerts, actes...).**
- **CATÀLEG DE RECURSOS:**
- **Banc d'instruments (20 violins, 10 violes, 10 violoncels, 15 darbukes, 8 djembés, baquetes...).**
- **Equip de treball (direcció, cap de projectes, coordinador social, secretaria, 8 professors).**





ANY DE FUNDACIÓ: 2000

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C.Lluna 5, baixos 08001 Barcelona

TELÈFON: 93.442.92.82

FAX: 93.442.92.82

PÀGINA WEB: <http://www.patohom.org>

E-MAIL: info@patohom.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Montse Forcadas

DESCRIPCIÓ GENERAL: El Forn de teatre Pa'tothom és una escola de teatre especialitzada en la metodologia d'Augusto Boal. Desenvolupa diferents projectes amb el Teatre de l'Oprimat des de l'any 2000, per la defensa dels Drets Humans, l'eradicació de l'exclusió social i contra la vulnerabilitat dels més febles, tot treballant en la cerca de models socials alternatius. Utilitza el teatre com a eina pedagògica en tots els àmbits. Volem treballar en el blindatge davant de les estructures que propicien l'exclusió social d'aquells grups vulnerables. Entenem que l'exclusió és el fenomen que pateixen certes persones com a conseqüència d'una determinada filosofia econòmica, fent doncs dels drets un altre bé de consum. Entenem per a vulnerable aquell que no té la possibilitat per a defensar-se de l'exclusió social.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** Joves, adults, nouvinguts, famílies, presons, dones, persones amb discapacitat i drogodependents.
- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** Teatre, formació i jornades.
- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Barcelona, Catalunya i Internacional.

- **ACTIVITATS DESTACADES:**
 - Teatre fòrum, trobades internacionals de teatre i educació, teatre a centres penitenciaris, usuaris de drogues i metadona, Viver de Sant Foix - disminuïts psíquics, lluita contra discriminació i el racisme, violència de gènere, cicle formatiu de grau superior d'integració social, formació i aprenentatge per al desenvolupament comunitari, "Teatre invisible", "Amina busca feina", teatre per a infants...
- **CATÀLEG DE SERVEIS:**
 - Teatre fòrum, teatre de l'oprimat, escola de formació, projecte d'apoderament juvenil, teatre a centres penitenciaris, creació col·lectiva, taller de teatre interactiu, formació en teatre com a Intervenció Social, Teatre per a la interactivitat a l'escola, Taller de teatre per a disminuïts psíquics i nens i nenes, teatre per a preadolescents i gent gran, formació i aprenentatge per al desenvolupament comunitari, intercanvi de formadors a nivell europeu, teatre legislatiu, teatre invisible, trobada internacional de teatre i educació, sala d'exposicions, sala de conferències, productora, publicacions...
- **CATÀLEG DE RECURSOS:** Local , infraestructura i material teatral propi.



ANY DE FUNDACIÓ: 1997

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: Passatge del Marquès de Sta. Isabel, 40

TELÈFON: 93 308 40 41

FAX: 93 307 12 11

PÀGINA WEB: www.hangar.org

E-MAIL: info@hangar.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Tere Badia

Carme Romero (carmeromero@hangar.org)

Clara Piazzuelo (clara@hangar.org)

DESCRIPCIÓ GENERAL: Hangar és un centre per a la producció i la recerca artística fundat el 1997 per l'Associació d'Artistes Visuals de Catalunya (AAVC) per donar suport a creadors i artistes i oferir serveis que s'adaptin a les necessitats de producció que sorgeixen en el món de la creació. El centre té la seu en edifici industrial rehabilitat al barri de Poblenou de Barcelona. L'espai, amb 1.800 m², dona cabuda a 15 tallers individuals, un medialab, dos platós, un servei de lloguer d'equipament, tècnics i assessorament en producció. A més, Hangar organitza un programa de tallers de formació per a artistes i un programa d'intercanvis internacionals.

• **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALL:**

- Creadors i col·lectius de creadors de totes les disciplines, però principalment d'arts visuals; espais de producció i creació, plataformes culturals, associacions i col·lectius, projectes independents...

- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** Treballem la producció artística especialitzada en tots els mitjans.

• **ACTIVITATS DESTACADES:**

- Producció artística, tallers i workshops, formació contínua per a artistes, beques d'estades a l'estranger per a artistes.
- **CATÀLEG DE SERVEIS**
- Lloguer d'espais de treball
- Plató de rodatge
- Tallers individuals
- Equipament de lloguer (audiovisual, fotografia, eines...)
- Edició de vídeo
- Edició d'imatge digital
- Laboratori d'electrònica
- Programació de software
- Assessorament gratuït als projectes (planificació, viabilitat tècnica...)

*Es pot descarregar el catàleg complet de serveis a l'adreça:

<http://www.hangar.org/docs/serveis.pdf>



• **CATÀLEG DE RECURSOS:**

- Espais de treball
- Material de lloguer: Es pot veure la llista completa a l'adreça
- <http://www.hangar.org/drupal/?q=content/material-en-lloguer>



ANY DE FUNDACIÓ: 2006

COMARCA: Barcelona

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: Carrer Fusina 7,

TELÈFON: 93 310 73 09 - 617 00 19 52

PÀGINA WEB: www.impactateatre.org

E-MAIL: impactateatre@gmail.com

PERSONA/ES DE CONTACTE: Anna - Sílvia

DESCRIPCIÓ GENERAL: Impacta Teatre és una associació que utilitza el teatre com a eina de reflexió, intervenció i transformació social mitjançant sessions de teatre fòrum i cursos i tallers de teatre basats en la metodologia d'Augusto Boal, tallers de Teatre de l'Oprimit tant per a joves com per a formació d'adults. També realitza espectacles de creació, sempre amb temàtica social.

• **COLLECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA**

- Plataforma contra les violències de gènere.
- Fundació La Roda.
- Chics de Santa Coloma.
- Serveis socials i Àrea de la Dona de diferents localitats.
- Diputació de Barcelona: Dep. Igualtat i Ciutadania i Escoles.

- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** Sessions de teatre fòrum sobre problemàtiques socials: Igualtat, violència, gènere...on els participants proven les seves propostes a escena: "assajant la realitat", tallers de teatre d'intervenció social per a col·lectius, tallers per a formadors i professionals, spectacles de creació.

- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ**
- Local, comarcal, comunitari, nacional, internacional...
- **ACTIVITATS DESTACADES:**
- Portar espectacles a totes les pressons de Catalunya.
- Tallers de teatre de l'oprimit per a diferents col·lectius en risc d'exclusió social.
- Sessions de teatre fòrum sobre qualsevol temàtica social.
- Espectacles de creació amb projecció internacional.
- **CATÀLEG DE SERVEIS:**
- Sessions de teatre fòrum sobre conflictes socials.
- Tallers de teatre com a eina d'intervenció social per joves i adults: Teatre de l'Oprimit.
- Cursos de teatre d'intervenció social per a formadors i professionals de diferents àmbits.
- Pràctica i construcció de pretextes dramàtics.
- Formació en gestió de conflictes i cultura de pau.
- Espectacles de petit format amb contingut social.

• **CATÀLEG DE RECURSOS**

- Ampla documentació i
- Material de teatre d'intervenció social.



21 IRREGOLARE

ASSOCIACIÓ DE PROJECTES SOCIALS ACTIUS



ANY DE FUNDACIÓ: 2008

COMARCA: Pla de l'Estanty

LOCALITAT: Banyoles

DIRECCIÓ: C. Llibertat, 133

TELÈFON: 658 81 82 07

PÀGINA WEB: www.irregolare.cat

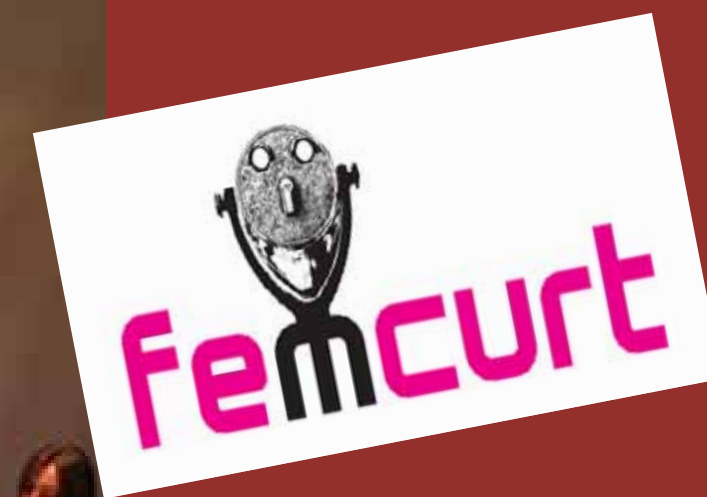
E-MAIL: info@irregolare.cat

PERSONA/ES DE CONTACTE: David Marcé, Marta Bramon, Eva Coll

DESCRIPCIÓ GENERAL: L'Associació Irregolare, Projectes Socials Actius, és una entitat socio-cultural que fomenta valors a favor d'actituds no discriminatòries per raons de sexe, origen o edat.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:**
- Com a entitat cultural, aposta per les arts com a mitjà de foment de la cohesió social, unes arts que ens permetin aproximar-nos a la realitat social i cultural de la societat actual.
- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:**
- Cinema i teatre de compromís social.
- Es vol avançar en la promoció d'activitats de caràcter públic que permetin fer arribar l'art a tothom, alhora que es genera i construeix esperit crític.

- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** té un marcat caràcter local.
- **ACTIVITATS DESTACADES:**
- El projecte "Fem Curt" pretén donar protagonisme a l'expressió cultural per crear un espai basat en el cinema de compromís social. Es vol avançar en la promoció d'activitats de caràcter públic que permetin fer arribar l'art a tothom, alhora que es genera i construeix esperit crític.
- **CATÀLEG DE SERVEIS:** L'entitat duu a terme projectes i activitats que desenvolupin l'exercici de drets que permetin la igualtat d'oportunitats.



**ANY DE FUNDACIÓ:** 2007**COMARCA:** Maresme**LOCALITAT:** Cabrils**DIRECCIÓ:** C. Santa Creu, 12**TELÈFON:** 93 750 91 26**PÀGINA WEB:** www.lanaveva.org**E-MAIL:** info@lanaveva.org**PERSONA/ES DE CONTACTE:** Catherine Hansen/ Elisabeth Aznar**DESCRIPCIÓ GENERAL:** Associació dedicada a promoure el teatre com a eina educativa i de transformació social.**COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:**

- Joves a partir dels 10 anys i adults.

MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:

- Dinàmiques teatrals, processos creatius de transformació personal i grupal, tallers participatius.

TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:

- Realització d'activitats arreu Catalunya i participació en projectes europeus.

ACTIVITATS DESTACADES:

- Tallers teatrals participatius, cursos de formació en tècniques teatrals i educatives i processos d'intervenció social mitjançant el teatre.

CATÀLEG DE SERVEIS:

- Tallers teatrals de sensibilització.
- Tallers de teatre (improvisació, clown).
- Teatre amb rumb (abordatge de temes diversos a mida).
- Espectacles teatrals educatius.
- Teatre com a eina (per formadors).
- Teatre pel desenvolupament personal.

CATÀLEG DE RECURSOS:

- Guia pedagògica (sobre les temàtiques dels tallers).



RECURSOS D'ANIMACIÓ INTERCULTURAL



ANY DE FUNDACIÓ: 1993

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Carders, 12 ppal; 08003

TELÈFON: 93 268 13 21

PÀGINA WEB: <http://www.pangea.org/rai>

E-MAIL: rai-coordinacio@pangea.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Laia Gómez

DESCRIPCIÓ GENERAL: RAI (Recursos d'Animació Intercultural) és una associació de joves sense ànim de lucre, assembleària i independent, nascuda a Barcelona l'any 1993. RAI es planteja com un projecte de transformació social, cultural i educativa que ofereix als joves un ampli ventall de recursos tant a escala local com internacional. Es tracta d'impulsar iniciatives per als joves, i des dels joves, a través de valors com la interculturalitat, la cultura de la pau, la participació, la sostenibilitat, l'associacionisme, la creativitat, l'autogestió, etc.

• COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:

- Joves en general sense distinció de procedència geogràfica, de sexe ni gènere, de cultura ni situació econòmica.

• MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:

- Teatre, música, dansa, audiovisuals, metodologies participatives, animació en ritme, educació popular, cooperació.

• ACTIVITATS DESTACADES:

- **Joves:** treball d'educació social des del lleure amb joves del barri, tallers socioeducatius i dinamització de carrer.
- **Internacional:** intercanvis, formació internacional, estades, mobilitat d'artistes.
- **Art:** espectacles, festivals, tallers artístics, cinema, documentals, xerrades, exposicions, bar associatiu.
- **Formació:** Equip de talleristes, tallers a escoles, oci educatiu a les presons, cursos i seminaris formatius propis.

• CATÀLEG DE SERVEIS:

- Tallers artístics permanents (tango, tela, trapezi, fotografia) i eventuais (dansa, salsa, capoeira, etc.): setembre-juny.
- Programació continua de RAIart (teatre, concerts, cabaret, cine, documentals, etc.): setembre-juliol.
- Tallers d'Interculturalitat, gènere, sostenibilitat i mobilitat internacional en centres educatius i col·lectius socials.

• CATÀLEG DE RECURSOS:

- “Sales del Teatre, Cielito Lindo i Tras-lo-bar” per a presentacions teatrals, exposicions, concerts i esdeveniments socials (jornades, fòrums, etc.).





ANY DE FUNDACIÓ: Registre 2010

(però en actiu des del 2007)

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Avellaners, 5

TELÈFON: 696 78 51 35/649 77 84 45

PÀGINA WEB: [somdansa.blogspot.com/http://](http://somdansa.blogspot.com)

www.facebook.com/pages/Somdansa/41499477348?filter=3

E-MAIL: somdansa@hotmail.com

PERSONA/ES DE CONTACTE: Eva Castillo i Carolina Cadevall

DESCRIPCIÓ GENERAL: SOMDANSA ofereix programes d'iniciació a la DANSA per associacions i col·lectius relacionats amb la Discapacitat. També hem iniciat un programa de dansa i surf conjuntament (amb la col·laboració de "Hands & Surf"). Les nostres classes consten de: iniciació a la dansa, expressió corporal, improvisar i crear, relaxació i estiraments, afavorir la coordinació, fomentar la relació grupal, millorar aspectes com són la confiança, l'autoestima, l'autonomia, la creativitat...

• **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** Persones amb discapacitat.

• **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** Dansa.

• **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Territori espanyol.

• **ACTIVITATS DESTACADES:** Actualment treballem per a la Fundació Catalana de Síndrome de Down i per altra banda amb les sessions conjuntes de dansa i surf.

• **CATÀLEG DE SERVEIS:**

*Ofereixim:

- Formació en dansa.
- Sessions de dansa i surf.
- Creació d'espectacles.

• **CATÀLEG DE RECURSOS:** Professorat qualificat i amb experiència.



25 **TEB**
ASSOCIACIÓ PER A JOVES



ANY DE FUNDACIÓ: 1992

COMARCA: Barcelonés

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Dels Salvador, 6, baixos

TELÈFON: 93 4425867

FAX: 93 4425867

PÀGINA WEB: <http://jovesteb.org>

E-MAIL: teb@ravalnet.org, equipeducatiu@ravalnet.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Esther Subias i Susi Álvarez.

DESCRIPCIÓ GENERAL: L'Associació per a Joves TEB té com a objectiu global combatre l'exclusió social entre els joves del barri del Raval de Barcelona. Aquest treball s'inicia amb activitats de caràcter més aviat lúdic per passar gradualment a un seguiment més personal en la recerca formativa i laboral. Un aspecte clau de l'entitat és que els joves es facin seu el projecte i que a partir del mateix trobin formes de millorar la seva situació personal i la del barri en general.

http://punttic.cat/entrevista_dinamitzador_associacio_per_a_joves_teb

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** Joves, adults.
- **MITJANS I LLENGUATGES DE TREBALL:**
 - Video, ràdio, música, noves tecnologies i esport.
- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Barcelona (ciutat).

- **ACTIVITATS DESTACADES:**
 - “RavalGames” amb la xarxa Bordergames.
 - PQPI: Programa de Qualificació Professional Inicial d'auxiliar de manteniment i reparació d'equips informàtics.
 - Edició multimedia: Ràdio, Música, Video, TebTv, Mediateca del Raval...

• **CATÀLEG DE SERVEIS:**

- Promoció de la inserció social, laboral i tecnològica dels joves del barri del Raval de Barcelona.
- Promoció de l'autonomia i autoorganització dels joves.
- Treball comunitari i apropament de les TIC i la innovació vers la capacitat tecnològica i multimèdia dels joves.

- PQPI: Programa de Qualificació Professional Inicial.

- Punt Òmnia.

• **CATÀLEG DE RECURSOS:**

- Local
- Ordinadors
- Connexió a Internet + Wifi
- Sala D'estudis
- Acompanyament
- Estudi de ràdio
- Càmeres de foto
- Càmeres de vídeo



ANY DE FUNDACIÓ: 1996

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. de la Nació, 51, baixos local 1 (BCN).

TELÈFON: 93 450 98 26

FAX: 93 186 64 91

PÀGINA WEB: <http://www.teleduca.org>

E-MAIL: teleduca@teleduca.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Carme Mayugo (Barcelona).

DESCRIPCIÓ GENERAL: És un col·lectiu independent i interdisciplinari de professionals, provinents de diverses especialitats relacionades amb l'educació i la comunicació. Des de 1996, està portant a terme i consolidant un projecte integral d'Educació en Comunicació amb una perspectiva participativa i de dinamització comunitària. La tasca de Teleduca s'inscriu en el corrent de l'Educació en Comunicació (EC). Aquesta disciplina promou el desenvolupament de la competència comunicativa (comprensiva i expressiva) de les persones en els diversos mitjans, i les tecnologies de la informació i la comunicació actualment disponibles.

• **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:**

• Infants, joves, adults, dones, gent gran.

• **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:**

• Audiovisual, noves tecnologies, ràdio, fotografia, premsa.

• **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:**

• Barcelona, resta de Catalunya: Andorra i eventualment altres indrets del territori

• **ACTIVITATS DESTACADES:**

- Assessoraments participatius a Ajuntaments amb la implicació dels i les joves del municipi: Educació en Comunicació en llenguatges i formats audiovisuals.
- Dones reporteres de Mataró: curs i assessorament Fem ràdio!
- Dinamització i realització del documental participatiu La Llagosta: vides i camins.
- Tallers Fem un curt! i Experimentem amb la ràdio a diversos municipis.

• **CATÀLEG DE SERVEIS:**

- Desplegament integral de l'Educació en Comunicació com a eina de dinamització comunitària.
- Recerca i investigació sobre continguts mediàtics i metodologies socioeducatives.
- Disseny i desenvolupament de projectes i tallers de producció audiovisual i de creació en diversos suports i llenguatges.

• Creació i edició de materials didàctics i propostes pedagògiques.

• Formació de formadors i altres col·lectius en temes d'Educació en Comunicació.

• **CATÀLEG DE RECURSOS:**

- Local, ordinadors, connexió a Internet, càmeres de foto, càmeres de vídeo, trípodes i complements d'àudio.
- Ampli arxiu de produccions audiovisuals desenvolupades en activitats participatives per part de diversos col·lectius socials (sobretot adolescents i joves).



27 TON I GUIDA



ANY DE FUNDACIÓ: 1993

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C. Romani 6 - 08042

TELÈFON: 933 54 87 21

PÀGINA WEB: <http://www.toniguida.org/>

E-MAIL: toniguida@toniguida.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Marcel·lí Puig

DESCRIPCIÓ GENERAL: Ton i Guida som un centre cultural del barri de Roquetes, creat per a col·laborar en la transformació del nostre entorn i per a millorar, amb la participació i la cultura, la qualitat de vida de tots els ciutadans del barri i del districte. El centre és de titularitat municipal i està gestionat per la Plataforma d'Entitats de Roquetes. El projecte neix l'any 1993, quan a Roquetes tanca l'escola Ton i Guida i diverses entitats del barri comencen una tasca per mantenir el local i transformar-lo en un espai sociocultural on els ciutadans són els protagonistes de les activitats, de l'organització i de la gestió dels recursos públics. Treballem a partir de tres eixos fonamentals: l'associatiu, el comunitari i el productiu, i sempre cercant el projecte comú.

• COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:

- Adults, dones, nouvinguts, comunitari.

• MITJANS I LENGUATGES DE TREBAL:

- Arts plàstiques, titelles, teatre.

• TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:

- Prioritàriament al barri de Roquetes (Nou Barris).

• ACTIVITATS DESTACADES:

- “La Titellada” (Mostra de titelles de les Roquetes).
- Intercanvis de coneixements (xarxa amb més de 400 persones).
- Els divendres del Ton i Guida (actuacions de petit format).
- Activitats de dinamització a Roquetes.

• CATÀLEG DE SERVEIS:

- Tallers de titelles i altres activitats de difusió i promoció d'aquest art.
- Grups de teatre amateur.
- Cessió d'espais.
- Suport a grups i a associacions.

• CATÀLEG DE RECURSOS:

*El Ton i Guida és seu de diferents associacions:

- Xarxa d'intercanvi de coneixements de Nou Barris
- Associació d'Antics Alumnes de l'Escola Ton i Guida.
- Associació Juvenil Rokat Project.
- Associació Mediambiental GRODEMA.
- Associació de Rol Cofradia Crudelroth.
- Associació Titellaire de Roquetes.
- Comitè de Solidaritat amb Nicaragua.
- Grup de Teatre Sonrisas.
- Revista Talaiot.
- Xarxa Artibarri .





ANY DE FUNDACIÓ: 2004

COMARCA: Barcelonès

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: C/ Riereta 23 4-2

TELÈFON: 93 329 48 54

PÀGINA WEB: <http://www.latrifulca.org>

E-MAIL: direccion@latrifulca.org

PERSONA/ES DE CONTACTE: Marcelo Rosero

DESCRIPCIÓ GENERAL: La Trifulca A.C. neix al 2004 amb l'objectiu de potenciar i dinamitza les diverses expressions culturals que es gesten al barri del Raval i a la ciutat de Barcelona. Durant els darrers anys, el nostre projecte principal, el festival multicultural "La alegría del barrio", s'ha convertit en un destacat escenari per a conèixer la rica escena musical que té lloc a la ciutat i en un laboratori generador de propostes creatives. Amb aquesta experiència desenvolupem projectes que tenen com a eix central la música, i ens hem especialitzat en: música llatina, músiques del món, músiques urbanes i fusions que es porten a terme a la ciutat.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:** Tota la població.
- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:** Música.
- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Barcelona ciutat.

- **ACTIVITATS DESTACADES:**

- "La alegría del Barrio": Festival de músiques del món i cultura de la diversitat del Raval.
- Raval All Stars, Percucorpo, La Sucursal S.A., La Salsera...

- **CATÀLEG DE SERVEIS:**

- Organitzadora d'esdeveniments culturals, disseny i programació de festivals artístics, tallers de percussió corporal, mostres artístiques de cultures del món, investigació de la música i cultura llatina, desenvolupament de projectes de cohesió social per mitjà de l'art.

- **CATÀLEG DE RECURSOS:**

- Elements d'oficina, local d'assaig musical amb estudi d'enregistrament, equips de so i il·luminació, backline per a músics, equip de rodatge de vídeo.





ASSOCIACIÓ CULTURAL PER ALTERNATIVES AUDIOVISUALS I NOVES TECNOLOGIES

ANY DE FUNDACIÓ: 2004

COMARCA: Barcelona

LOCALITAT: Barcelona

DIRECCIÓ: Carrer Avinyó 28, 2º A

TELÈFON: 93 126 99 59

FAX: 93 126 99 59

PÀGINA WEB: <http://ubutv.wordpress.com>

E-MAIL: ubutelevision@gmail.com

PERSONA/ES DE CONTACTE: Pamela Gallo

DESCRIPCIÓ GENERAL: Ubutv és una entitat que porta a terme projectes de formació en audiovisuals i noves tecnologies amb diferents col·lectius a nivell local i internacional, per a fomentar l'accés a les tecnologies de la informació i a les plataformes de difusió en xarxa de forma creativa i lúdica.

- **COL·LECTIUS AMB ELS QUE TREBALLA:**
- Col·lectius que tinguin ganes d'apropar-se a les noves tecnologies i necessitin suport i ajuda.
- **MITJANS I LENGUATGES DE TREBALL:**
- Mitjans Audiovisuals, noves tecnologies, xarxa internet català, castellà i anglès.
- **TERRITORIS D'INTERVENCIÓ:** Catalunya, Espanya, Europa.

- **ACTIVITATS DESTACADES:**
- Projectes europeus de formació, projectes locals d'inclusió i formació amb immigració i noves tecnologies.
- **CATÀLEG DE SERVEIS:**
- Consultes gratuïtes sobre creació de televisions online, muntatges de plató d'enregistrament i sales d'edició i postproducció.
- Tallers d'informàtica i d'eines gratuïtes en internet per a projectes col·laboratius i tallers d'audiovisuals.
- **CATÀLEG DE RECURSOS:**
- Càmeres de vídeo minidv
- Micrófom de mà
- Microfom inalàmbric
- Equip de so portàtil
- Altaveu 200W
- Reproductor de vídeo
- Reproductor de DVD



• ALTRES ENTITATS DE LA XARXA

- Aculco: <http://www.aculco.org/>
- Almacen: <http://www.almazen.net/>
- Centre d'Art i Natura de La Ferrera: <http://www.farreracan.cat/>
- Associació Fotoperiodisme Autònoms de Barcelona: www.ruidophoto.com
- Col·lectiu Art Social de Cardedeu: senen@moviments.net
- Ecoludic: <http://www.ecoludic.com/>
- El Grito: teatroelgrito@gmail.com
- Kataliza: www.kataliza.com
- Mitjans, Xarxa d'Educadors i Comunicadors: <http://www.mitjans.info>
- Plataforma del gel: jaume.subira@telefonica.net
- Sisé Sentit: <http://www.sisesentit.com/>
- Tadamun: <http://www.tadamun.org/>

• ENLLAÇOS D'INTERÈS

- CEESC (Col·legi d'Educahores i Educadors Socials de Catalunya).
<http://www.ceesc.es/>
- Associació Professional de la Gestió Cultural de Catalunya:
<http://www.gestorcultural.org/>
- Fundació Jaume Bofill: <http://www.fbofill.cat/>

• ADHESIÓ A ARTIBARRI

- L'11 de juny de 2005, representants d'associacions de Girona, Barcelona i Tarragona, professionals, investigadors, activistes i persones a títol individual, ens vam trobar a Barcelona per construir una xarxa que agrupes iniciatives de l'àmbit català que fan ús de l'art i la cultura com a eines d'intervenció social.
- Artibarri també pretén ser un Centre de Recursos al servei de la xarxa i de la promoció i el suport a aquesta mena d'iniciatives.
- Creiem que ja és hora d'apostar per una altra manera d'entendre, i en conseqüència, de fer política i acció cultural. Creiem fermament que amb una veritable defensa de la democràcia cultural contribuïm a fer camí cap a la construcció d'una democràcia renovada, coherent, real i participativa.
- Si com a organització o a títol individual comparteixes els principis que conformen la xarxa Artibarri, ens pots fer arribar la teva voluntat d' adhesió amb aquestes dades a l'adreça electrònica: mpuig@artibarri.org .

1. NOM I COGNOMS:

2. COM A REPRESENTANT DE L'ENTITAT:

3. DADES DE L'ENTITAT:

4. ADREÇA:

5. TELÈFON DE CONTACTE:

6. A/E:

7. WEB:

• ALTRES XARXES

1. **XARXA GROGA:** Xarxa Iberoamericana d'entitats que treballen en projectes socioculturals des de les arts.
 - (<http://www.xarxagroga.org/>)
2. **ANNA LINDH FOUNDATION:** Fundació euro-mediterrànea per al diàleg entre les cultures.
 - (<http://www.euromedalex.org/>)
3. **CEBSD (COMBINED EUROPEAN BUREAU FOR SOCIAL DEVELOPMENT):** Xarxa Europea que integra 11 organitzacions de diferents països europeus que treballen en desenvolupament comunitari.
 - (<http://www.cebsd.org/>)
4. **IETM (INTERNATIONAL NETWORK FOR CONTEMPORARY PERFORMING ARTS):** Xarxa Europea d'Arts Escèniques.
 - (<http://www.ietm.org/>)
5. **REDS (XARXA EUROPEA DE DIÀLEG SOCIAL):** és una entitat sense ànim de lucre creada per facilitar l'intercanvi d'experiències, el debat i la cooperació.
 - (www.redeuropea.org)
6. **TRANS EUROPE HALLES:** Xarxa Europea de Centres Culturals independents.
 - <http://www.teh.net/>
7. **BENLIEUES D'EUROPE:** Lloc de recursos i innovació cultural i artística a Europa. La xarxa està constituïda amb l'objectiu de crear les pràctiques, canviar informacions, sortir de l'aïllament per valoritzar els projectes d'accions culturals als barris desfavorits i prop de les poblacions bandejades.
 - <http://www.banlieues-europe.com/>
8. **ART FACTORIES:** <http://www.artfactories.net/-En-savoir-.html>

Esperem que aquest Catàleg de Recursos i Serveis Culturals permeti un major coneixement dels productes que ofereixen les diferents entitats que hi figuren, i que faciliti l'establiment de contactes professionals i personals d'aquells que a partir de la participació ciutadana i del treball comunitari utilitzin, o vulguin utilitzar, l'art com a eina de cohesió i per al canvi social.



COMUNITATS CREATIVES PER AL CANVI SOCIAL

- BARRI DE GRÀCIA A BARCELONA



ARTIBARRI

<http://www.artibbarri.org/>